

# Reading Connection

Ideas para triunfar en la lectura

Beginning Edition

Octubre de 2011

Pearl Public School District

## Libros del mes

Para leer en voz alta

### ■ *The Day I Swapped My Dad for Two Goldfish*

En esta divertidísima historia de Neil Gaiman un niño cambia a su padre por el pececillo de colores de su amigo. Su mamá le insiste para que deshaga el cambio, pero es demasiado tarde: los niños del barrio han ido cambiando a Papá por cosas que quieren. Averigüen cómo consigue su familia que regrese a casa.



### ■ *Those Shoes*

Jeremy quiere zapatillas altas de deportes con rayas como las de sus compañeros. Pero las populares zapatillas son caras y lo que él necesita son botas.



Su visita a una tienda de objetos usados le da una importante lección. Una enterecedora historia de Maribeth Boelts.

### ■ *Night Light: A Book About the Moon*

¿En qué se parecen el sol y la luna a los amigos? El libro de Dana Meachen Rau explica con lenguaje inteligente cómo la tierra y la luna están unidas por la gravedad. El libro comenta también las fases de la luna, su órbita y sus efectos en las mareas de la Tierra. (Disponible en español.)

### ■ *Crow Call*

Lizzie no conoce bien a su padre. Esto es porque ha estado en la guerra mucho tiempo. El relato de Lois Lowry describe un día especial de 1945 cuando un padre y su hija vuelven a encontrarse y descubren lo mucho que pueden aprender el uno del otro.



## ¡Buena pregunta!

¿Qué preguntas se le ocurren a su hija mientras lee?

Si presta atención a sus propias preguntas —y lee con cuidado para averiguar las respuestas— su hija entenderá mejor un relato. He aquí unas cuantas formas de que su hija use las preguntas para mejorar la comprensión.

### Antes

Sugíerale a su hija que se prepare a leer haciéndose preguntas antes de empezar a leer un libro. Por ejemplo, si va a leer sobre los koalas, podría pensar: “¿Qué comen?” o “¿Dónde viven?” Estas preguntas específicas la animarán a prestar atención a los detalles en la lectura a fin de hallar las respuestas.

### Durante

Detenerse en la lectura para hacer preguntas es una forma estupenda de asegurar la comprensión. Si su hija está leyendo un libro como *Henry and Mudge and the Forever Sea* (Cynthia Rylant), podría pensar: “A ver, un momento. Mudge le tiene miedo al agua, así que ¿por qué está en el océano?” A continuación podría reparar lo que ha leído para ver si se le pasó algo por alto



o seguir leyendo para ver si las próximas páginas le aclaran la duda. (“¡Ah! Quería atrapar una langosta.”)

### Después

Cuando su hija termine un libro, que medite un poco sobre la lectura haciéndose preguntas “amplias”. Podría preguntarse: “¿Qué problema había en el relato y cómo se resolvió?” “¿Te gustaría que el protagonista fuera amigo tuyo? ¿Por qué o por qué no?” “¿Te gustaría vivir en el ambiente en el que se desarrolla la historia?” *Idea:* Ayúdela a hacer una lista de preguntas y a tenerla siempre a mano. Puede hacerlas —y contestarlas— cada vez que lea un libro. ♥

## Escritura otoñal

Practicar la escritura a mano es vistoso y divertido con estos proyectos que tienen el otoño como tema:

- Que su hijo recoja hojas del suelo y las parta en trocitos del tamaño de confeti. A continuación, que moje un bastoncito de algodón en pegamento y lo use para escribir un mensaje en papel. (“¡Ha llegado el otoño!”) Finalmente puede espolvorear su “confeti de hojas” sobre el mensaje pegajoso y sacudir el papel con cuidado para eliminar lo que sobre.
- Ayude a su hijo a cortar 26 manzanas con cartulina roja, amarilla y verde. Puede escribir una letra mayúscula y otra minúscula en cada una (Aa, Bb, Cc). Que emplee las manzanas para decorar el tablón de anuncios familiar. También puede pegarlas en cartulina y colgar en la pared su “abecedario de manzanas”. ♥



# Lecturas rápidas

Estas actividades se hacen en 10 minutos y le permiten a usted pasar tiempo con su hijo de paso que a él le ayudan a convertirse en mejor lector.

## ¿Qué estoy leyendo?

Que cada miembro de su familia escriba palabras que se encuentren en un objeto doméstico y las lea en voz alta. Otros jugadores tratan de adivinar de dónde provienen. Por ejemplo podrían encontrar "Hand wash in cold water" en la etiqueta de una prenda de vestir o "Enter" y "Page Down" en el teclado de la computadora. La primera persona que lo adivine propone el siguiente acertijo.



## Poemas infantiles modernizados

Lean poemas infantiles. A continuación, piensen en cómo cambiar algunas palabras para usar detalles de la vida de su hijo. Por ejemplo podría decir: "Jack y Jill subieron la colina para montar en su escúter nuevo". Usted podría también sugerirle: "La pequeña Miss Muffet se sentó en su banqueta, comiendo su hamburguesa con queso".

## Historias de carretera

Anime a su hijo a que lleve una libreta y un lápiz en el auto. Dígale que seleccione de seis a ocho palabras que vea en las señales de la carretera ("Exit", "Stop", "Caution") y que las escriba. Cuando lleguen a casa inventen por turnos frases para un relato que incluya las palabras de la lista. El relato termina cuando se hayan usado todas las palabras.♥

## Jugando con palabras

## Conectar los puntos

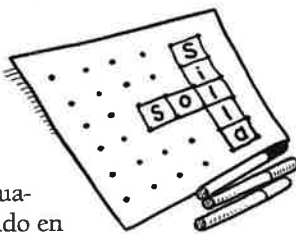


Conviertan esta actividad de lógica en un juego con palabras que enseñará a su hija a pensar anticipando lo que sigue.

Dibujen seis filas y seis columnas de puntos. Cada jugador elige un lápiz de distinto color. Por turnos dibujen una línea que una cualquier punto con el punto que tiene encima, debajo o junto a él (pero no en diagonal).

Si dibujan una línea que completa un cuadrado pueden reclamar como suyo el cuadrado escribiendo en él una letra. El objetivo es escribir letras en cuadrados contiguos para formar palabras. Las palabras pueden ir en cualquier dirección (hacia arriba, a través, o hacia abajo) siempre que las letras se toquen y se permite continuar una palabra que ha empezado otro jugador.

Cuando se han rellenado todos los cuadrados, cuenten las letras de cada color. Gana el jugador que haya completado más cuadrados.♥



## P&R Ortografía en familia

**P** Este año por primera vez mi hija tiene pruebas semanales de ortografía. ¿Cómo puedo ayudarla a estudiar?

**R** Su hija puede organizar una "estación de ortografía", un lugar donde guardar sus listas de palabras, un diccionario, papel, útiles variados para escribir y una grabadora (un magnetófono o un teléfono celular viejo). Incluyan también materiales como letras imantadas o de gomaespuma o pegatinas con letras.

Cuando estudie puede leer las palabras despacio y grabarlas. A continuación, que reproduzca la grabación y que deletree las palabras colocando las letras o escribiéndolas.

También puede invitar a toda la familia a usar su estación en un concurso semanal de ortografía. Deletreen por turnos las palabras de su lista, en voz alta o con las letras. La persona que deletrea la palabra puede pedir que el jugador la defina o que la emplee en una frase. Así su hija se aprenderá el significado de las palabras.♥



## De padre a padre

## Mostrar y contar por escrito

Nuestro hijo Chase nos dijo que lo que más le gusta del colegio es leer sus cuentos a la clase. Los niños escriben relatos durante toda la semana y los viernes se sientan en una "silla del autor" y leen uno en voz alta.

Así que pensé, ¿por qué no hacemos lo mismo en casa? Ahora casi todos los fines de semana tenemos una silla de autor familiar en la que cada uno de nosotros pone en común lo que ha



escrito. Chase lee por lo general algo que ha escrito en el colegio. Su hermana mayor, que recientemente empezó a escribir poesía, lee unos cuantos poemas.

A continuación, mi esposa y yo nos turnamos. Leemos un correo electrónico que le hemos escrito a un familiar sobre nuestras vacaciones o una nota breve que hemos escrito en el trabajo. ¡Creo que es provechoso para nuestros hijos ver que los mayores también escriben!♥

### NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators,  
una filial de CCH Incorporated  
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630  
540-636-4280 • rfeustomer@wolterskluwer.com  
www.rfeonline.com

ISSN 1540-5656